

Аналитическая справка о наличии собственного инновационного педагогического опыта «Коррекция эмоционально-волевой сферы детей младшего школьного и младшего подросткового возраста» педагога-психолога Гагулина С.О.

Актуальность и перспективность опыта. Актуальность коррекционно-развивающей программы «Ступеньки успеха», Гагулин С.О., обусловлена необходимостью коррекции эмоционально-волевой сферы детей и подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию и находящихся в условиях социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних. Формирование положительного психоэмоционального фона у детей, находящихся в учреждениях социального обслуживания – одна из главных проблем в развитии детей.

Концептуальность. Программа позволяет учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и дает возможность более эффективно работать с детьми с девиантным поведением, с несовершеннолетними, подвергшимся насилию, воспитывающихся в среде гипоопеки и безнадзорности. В спокойной и доверительной обстановке сенсорной комнаты у детей создается ощущение защищенности и спокойствия, уверенности в себе. Поэтому применение данной программы в учреждениях для несовершеннолетних, находящихся в трудной жизненной ситуации, особенно необходимо, так как сеансы в сенсорной комнате включены в комплексную систему реабилитации детей и подростков, что повышает эффективность любых мероприятий, направленных на улучшение психического и физического здоровья воспитанников приюта.

Наличие теоретической базы опыта. Теоретической базой программы С.О. Гагулина являются работы и исследования И. В. Дубровиной, В. С. Мухиной, А. М. Прихожан, А. Г. Рузской, Н. Н. Толстых. Дети, лишенные родительского попечительства, имеют множественные нарушения в развитии личности, в том числе, недоразвитие эмоционально-волевой сферы. Л. Ф. Бурлачук, Е. Ю. Коржова и др. относят ситуацию социального сиротства к одним из сложных обстоятельств, приводящего к нарушению хода социализации. Работы М.И. Лисиной, Е. О. Смирновой, А. Е. Лагутиной и др.

показывают, что дети без семьи отстают во всех важнейших показателях становления личности и индивидуальности. У них имеет место нарушение деятельности общения, как со взрослыми, так со сверстниками, имеются трудности в эмоциональном развитии.

Ведущая педагогическая идея программы С.О. Гагулина заключается в стимуляции познавательной активности несовершеннолетних, обеспечении гармоничного, психоэмоционального, психосоматического, эстетического и физического их развития, в выработке здорового образа жизни и формировании социокультуры.

Оптимальность и эффективность средств. Успешность реализации данной программы будет гарантирована при условии единства коррекции и диагностики, приоритета коррекции каузального типа, приоритетности деятельностного подхода к коррекционно-развивающим занятиям, учета не только возрастных, но и индивидуальных особенностей воспитанников.

Результативность опыта. Анализ тематики и содержания занятий программы позволяет сделать вывод о том, что они будут способствовать снижению физического и психического напряжения, увеличению работоспособности, концентрации внимания, совершенствованию волевых качеств, преодолению барьеров в общении, нахождению адекватного телесного выражения различным состояниям и чувствам. Задачи программы соответствуют ее содержанию, в котором учитывается специфика детского приюта и обслуживаемый контингент детей, их физическое и психическое состояние, а также ограничение временных рамок нахождения ребенка в учреждении и вероятность прерывания реабилитационного процесса по разным причинам. Для оценки результативности программы используются мониторинговые исследования.

Трудности и проблемы при использовании данного опыта:

- низкий уровень знаний детей;
- особенности в развитии интеллектуальной и эмоционально-волевой сферах;

- ограниченные временные рамки нахождения детей в реабилитационном центре;

Адресные рекомендации по использованию опыта.

Программа «Ступеньки успеха» утверждена на заседании педагогического совета ГКУСО РМ «СРЦН «Солнышко», рекомендована для использования в специализированных учреждениях для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации Республики Мордовия.

Конспект психологического занятия с детьми младшего школьного возраста «Путь к дружбе».

Описание материала: Предлагаю Вашему вниманию конспект психологического занятия с детьми младшего школьного возраста, в форме тренинга. Такая форма проведения позволяет детям почувствовать себя более комфортно и легко познакомиться с теми качествами человека и правилами, которые позволяют стать хорошим другом.

Цель: познакомить детей с правилами, которые способствуют созданию дружеских отношений.

Задачи: коррекция и развитие процесса общения и взаимоотношений детей, развитие понимания личностных особенностей каждого человека, осознание восприятия себя окружающими людьми, получение навыка выстраивания дружеских отношений.

Стимульный материал: заготовка силуэтов мальчика и девочки без выражений лица по количеству человек, палочки разных цветов, магнитофон с музыкой: «Настоящий друг», «Лебединая песня», цветные карандаши, картинки с написанными правилами, плакат с надписью «Дружба», вырезанные из бумаги облачка.

Содержание конспекта:

По длинной, дикой, утомительной дороге шел человек с собакой. Шел он себе, шел, устал, собака тоже устала. Вдруг перед ним - оазис! Прекрасные ворота, за оградой - музыка, цветы, журчание ручья, словом, отдых.

"Что это такое?" - спросил путешественник у привратника.

"Это рай, ты уже умер, и теперь можешь войти и отдохнуть по-настоящему".

"А есть там вода?" - "Сколько угодно: чистые фонтаны, прохладные бассейны..."

"А поесть дадут?"

- "Все, что захочешь".

"Но со мной собака".

- "Сожалею сэр, с собаками нельзя. Ее придется оставить здесь".

И путешественник пошел мимо.

Через некоторое время дорога привела его на ферму. У ворот тоже сидел привратник.

"Я хочу пить" - попросил путешественник.

"Заходи, во дворе есть колодец"

"А моя собака?"

- "Возле колодца увидишь поилку".

"А поесть?"

- "Могу угостить тебя ужином".

"А собаке?"

- "Найдется косточка".

"А что это за место?"

- "Это рай".

"Как так? Привратник у дворца неподалеку сказал мне, что рай - там".

- "Врет он все. Там ад".

"Как же вы, в раю, это терпите?"

- "Это нам очень полезно. До рая доходят только те, кто не бросает своих друзей".

Скажите, а у вас есть друзья?

Что значит дружить??

Как много важных слов вы сейчас назвали.

Скажите, а дружбе можно научиться?

А чтобы чему-то научиться, что мы сначала должны узнать? (правила)

Вот сегодня мы с вами и постараемся узнать эти правила.

А начнем мы пожалуй со знакомства.

Упражнение на знакомство «веник».

На столике вы видите цветные палочки. Каждый участник берет одну палочку. Каждый участник называет свое имя и рассказывает, почему выбрал этот цвет.

А теперь попробуйте сломать свою палочку.

Ну как легко сломалась???

А теперь посмотрите, у меня в руках 8 палочек? как вы думаете, так же легко будет их сломать...

Как вы думаете на какое правило дружбы похоже то, что мы сейчас делали??

Правила:

Оказывать помощь.

Уважать право друга иметь других друзей кроме себя.

А вы когда –нибудь обращали внимание, когда утки летят на юг, как они крикают? Как вы думаете зачем??

Утки криками подбадривают летящих впереди, чтобы они не сбавляли скорости.

Скажите а как люди, т.е. мы с вами можем друг-друга подбадривать??

Сейчас я предлагаю вам попрактиковаться в этом и сыграть в игру «Комплимент».

Упражнение «Комплимент».

Участники выстраиваются в два круга – внутренний и внешний, лицом друг к другу.

Количество человек в обоих кругах одинаковое. Участники, стоящие напротив, говорят друг другу комплименты. Затем по команде ведущего внутренний круг сдвигается (по часовой стрелке), партнеры меняются. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга.

Приятно ли вам было слушать комплименты в свой адрес? Что было приятнее говорить или принимать комплимент? Как часто в жизни вы и вам говорят комплименты?

Правила:

Стараться чтобы другу было приятно в твоём обществе.

Радоваться вместе с другом успехам, победам.

А сейчас я снова предлагая вам сыграть в игру.

Упражнение «Слепой и поводырь».

МУЗЫКА

По комнате раскладываются предметы и препятствия. Участники группы делятся на пары. Один закрывает глаза. Второй становится поводырем. Он должен провести партнера по всей группе, обходя при этом препятствия. Затем участники пары меняются ролями.

Скажите, а что должен испытывать «слепой», чтобы спокойно следовать за поводырем?

Правила:

Доверять.

Но доверять мы можем не только свою жизнь, но и тайны.

Знаете, в животном мире множество примеров дружбы, которым нам подчас можно только позавидовать.

МУЗЫКА

А сейчас прослушайте отрывок из одной песни, которая называется «Лебединая верность»

Насколько самоотверженно поступает он по отношению к своей подруге.

И вот, например те же самые гуси, когда заболевает один из них, или кого-то ранят. То 2 гуся сопровождают и охраняют его до последнего момента, пока тот либо не выздоровит, либо не умрет. И лишь потом летят либо отдельно, либо прибиваются к другой стае, чтобы догнать своих.

А как это происходит у людей?

Упражнение «Облака»

МУЗЫКА

Облачка раскладываются на определенном расстоянии друг от друга, но так, чтобы можно было перешагнуть с одного на другое без помощи. Детям предлагается пройтись по облакам. Затем облачко убирается и расстояние становится больше, затем еще одно и так далее пока расстояние не станет таким, что без помощи товарища они не смогут переступить. Дети должны догадаться о том, что нужно помочь товарищу, если они не догадываются, то ведущий намекает на то, что чтобы преодолеть сложность нужно взяться за руки.

Сложно ли было перешагивать одному, и как когда в помощь пришел товарищ?.

Правила:

Не критиковать.

Поддерживать в трудные минуты

Смотрите сколько правил дружбы мы открыли

МУЗЫКА

Запомните, что особое место, в развитии каждого человека играет дружба. Когда вы обретаете друзей, вместе преодолевая трудности, насмешки, непонимание, вы на самом деле поднимаетесь на следующую, новую ступенечку развития.

Плакат «Дружба».

В качестве рефлексии детям раздаются силуэты мальчиков и девочек, но без изображения лица. Они дорисовывают эмоции, которые испытывают сами, по окончании занятия. Затем создается общий плакат «Дружба».

Посмотрите внимательно на плакат и на лица, которые вы изобразили. Какие эмоции преобладают на нем. Вот видите, что дружба приносит положительные эмоции.

Запомните, что учиться дружить никогда не поздно!!!